

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 40
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ Лицея № 40
Приморского района
Санкт-Петербурга
(протокол от 30.08.2021 №1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
ГБОУ Лицея № 40
От 30.08.2021 №191-д
Приморского района
Санкт-Петербурга



(Н.Г.Милюкова)

« 30 » августа 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для обучающихся 1 класса**

- (1.Азбука:учебник для общеобразовательных учреждений.1 класс. В 2-х частях.
/Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. - М.: Просвещение, 2016 г.
2. Литературное чтение:учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. В 2-х частях/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. М.-: Просвещение, 2014 г.)
(132 часа)

Уровень обучения: начальное общее образование

Планируемые результаты освоения предмета Литературное чтение

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;

читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);

читать выразительно, т. е. орфоэпически правильно с сохранением интонации конца предложения;

самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

находить фактическую информацию текста (герои, поступки героев, события);

участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; используя опорные слова (словесная модель текста);

представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема).

Учащиеся получают возможность научиться:

читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;

самостоятельно определять главную мысль произведения;

задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;

пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Метапредметные предметы

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

понимать, принимать и сохранять учебную задачу;

составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя);

составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений (под руководством учителя);

оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;

принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать цель и смысл выполняемых заданий;

самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;

самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;

читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);

определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;

представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в библиотеке; в справочной литературе для детей;

использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.

Учащиеся получают возможность научиться:

самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации;

находить заданное произведение разными способами;

выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;

принимать участие в обсуждении прочитанного;

принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;

работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся получают возможность научиться:

задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению.

Личностные результаты

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;

мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;

эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;

эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;

• первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях; • освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;

чувство любви к своей малой родине, к Родине; уважение к близким родственникам — родителям;

способность к самооценке своей работы на основе совместно с классом выработанных критериев;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся получают возможность научиться:

выражать эмоции посредством чтения;

оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей;

стремиться к успешной учебной деятельности.

Содержание учебного предмета

№	Название темы	Краткое содержание раздела	Количество часов по программе
I Чтение (обучение грамоте)			
1.	Добукварный период «Азбука» «Давайте познако	Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Слово в общении. Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.	20 ч

	<p>мимся»</p>	<p>«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.</p> <p>Рисунки и предметы в общении.</p> <p>Предыстория письменной речи.</p> <p>Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.</p> <p>Слово как главное средство общения.</p> <p>Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.</p> <p>Звуковая структура слова.</p> <p>Звуковые схемы слов. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).</p> <p>Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Слова и слоги. Ударение в слове.</p> <p>Первоначальное представление о предложении.</p> <p>Сравнение и различие предложения и слова.</p>	
<p>2.</p>	<p>Букварный период</p> <p>«Азбука»</p> <p>«Страна АБВГДейка»</p>	<p>Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.</p> <p>Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Мягкие и твердые согласные.</p> <p>Обозначение на письме мягкости согласных.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.</p> <p>Правописание буквосочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием (<i>ученик, учитель, фамилия, пенал</i> и др.</p> <p>Двойное значение букв <i>е, ё, ю, я</i> (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука [й'] и гласного <i>а, о, у, э</i> (в абсолютном</p>	<p>64 ч</p>

		<p>начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).</p> <p>Буквы <i>ь</i> и <i>Ъ</i>, не обозначающие звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.</p> <p>Употребление <i>ь</i> и <i>Ъ</i> как разделительных знаков.</p> <p>Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв <i>я, и, ю, е, ё</i>.</p> <p>Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.</p> <p>Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).</p> <p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).</p> <p>Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.</p>	
3.	Послебукварный период «Про всё на свете»	<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.</p> <p>Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).</p> <p>Звуко-слоговой состав слов.</p> <p>Слово и предложение.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.</p> <p>Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.</p> <p>Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова²</p>	8ч
II Чтение (литературное чтение)			
1.	Введение	<p>Знакомство с системой условных обозначений.</p> <p>Содержание учебника. Обращение авторов учебника</p>	1 ч
2.	Книги —	<p>Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель.</p>	3 ч

	мои друзья	Возникновение письменности. Предметное письмо. Узелковое письмо. Наскальные рисунки. Иероглифы. Сочинение своего письма с помощью рисунков. Выставка книг. Герои детских книг. Мы идём в библиотеку. Экскурсия. Тематические указатели. Мои любимые писатели.	
3.	Радуга-дуга	Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Песенки разных народов. Сравнение песенок разных народов. Выразительное чтение песенок. Самостоятельное чтение. Загадки. Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки разных народов. Нравственный смысл пословицы. По следам семейного чтения. Мудрые мысли разных народов. Произведения устного народного творчества. Выставка книг.	5 ч
4.	Здравствуй, сказка!	Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Работа с книгой. Сравнение сказок.	6 ч
5.	Люблю всё живое	Основные понятия раздела: общение, диалог. Приём звукописи как средство создания образа. Книги о природе и животных.	6 ч
6.	Хорошие соседи, счастливые друзья.	Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. Выразительное чтение стихотворений. Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. Книги о детях. Тема стихотворений. Чтение по ролям. Нравственно-этический смысл произведений. Главная мысль произведения.	7 ч
7.	Край родной, навек	Основные понятия раздела: стихи, рифма. Составление устных сообщений о красоте родного края. Стихотворения русских поэтов о природе. Произведения русских художников о	10 ч

	любимый.	природе. Выразительное чтение. Приём сравнения как средство создания образа. Рифма. Сравнение произведения литературы и живописи. Образ природы в литературной сказке. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о своей семье. Книги о Родине. Выставка книг. Рассказ о своей семье. Объяснение смысла произведений.	
8.	Сто фантазий	Основные понятия раздела: творчество.Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов	2 ч
	Итого		92 ч +40 ч = 132 часа

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата по факту
1	Знакомство с учебной книгой - "Азбукой". Мир общения.	
2	Мы теперь ученики. Книжки мои друзья.	
3	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета и их роль в общении.	
4	Номинативная функция слова. Слова - названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.	
5	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.	
6	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов.	
7	Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. Рассказы в картинках.	
8	Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.	
9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.	
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	
11	Как найти дорогу? Дорожные знаки.	
12	Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звездное небо. Загадочное письмо.	
13	Мир полон звуков. Звуки в природе.	
14	Как звучат слова?	
15	Гласные и согласные звуки.	
16	Твердые и мягкие согласные.	
17	Звучание и значение слова.	
18	Слова и слоги. Ударение в слове.	
19	Слово и предложение.	
20	Повторение - мать учения.	
21	Звук [а].	
22	Звук [о].	
23	Звук [у].	

24	Закрепление изученного о гласных звуках.	
25	Звук [и].	
26	Звук [ы].	
27	Звук [э].	
28	Закрепление изученного о гласных звуках.	
29	Узелки на память.	
30	Узелки на память.	
31	Закрепление изученного.	
32	Звуки [м] и [м'].	
33	Звуки [с] и [с'].	
34	Звуки [н] и [н'].	
35	Звуки [л] и [л'].	
36	Чтение предложений и текстов. Игры со словами.	
37	Звуки [т] и [т'].	
38	Звуки [к] и [к'].	
39	Упражнения в чтении. Игры со словами.	
40	Узелки на память.	
41	Звуки [р] и [р'].	
42	Звуки [в] и [в'].	
43	Звуки [п] и [п'].	
44	Звуки [г] и [г'].	
45	Парные по глухости - звонкости звуки [г] - [к], [г'] - [к'].	
46	Упражнения в чтении. Игры со словами.	
47	Буква е в начале слова и после гласных.	
48	Буква ё в начале слова и после гласных.	

49	Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё</i> . Чтение слов с буквами <i>е, ё</i> .	
50	Чтение слов с изученными буквами.	
51	Узелки на память. Игры со словами.	
52	Звуки [б] и [б']. Парные по глухости - звонкости звуки [б] - [п], [б'] - [п'].	
53	Звуки [з] и [з'].	
54	Парные по глухости - звонкости звуки [з] - [с], [з'] - [с']. Упражнения в чтении.	
55	Повторение - мать учения.	
56	Звуки [д] и [д']. Парные по глухости - звонкости звуки [д] - [т], [д'] - [т'].	
57	Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием <i>жи</i> .	
58	Мои первые книжки.	
59	Загадки слов. Веселые картинки.	
60	Узелки на память. Игры со словами.	
61	Буква <i>я</i> в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы <i>я</i> .	
62	Составление рассказа по картинкам. Игры в слова.	
63	Звуки [х],[х']	
64	Закрепление изученного	
65	Мягкий знак - показатель мягкости согласных.	
66	Звук [й']	
67	Буква <i>ю</i> в начале слова и после согласных.	
68	Обозначение мягкости согласных буквой <i>ю</i> .	
69	Узелки на память. Упражнения в чтении.	
70	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи - ши</i> .	
71	Звук [ч']. Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча - чу</i> .	
72	Звук [щ']. Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча - ща, чу - щу</i> .	
73	Чтение текстов о хлебе. Наблюдения над словами.	

74	Звук [ц].	
75	Звуки [ф] и [ф']. Парные по глухости - звонкости звуки [в] - [ф], [в'] - [ф'].	
76	Разделительные твердый и мягкий знаки.	
77	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами.	
78	Повторение - мать учения. Слово - это знак. Значение слова.	
79	Старинные азбуки и буквари.	
80	По страницам старинных азбук.	
81	Читаем сами. Народная пословица.	
82	Обращение Л.Толстого к учащимся Яснополянской школы.	
83	Проверка читательских умений.	
84	Упражнения в чтении.	
85	Про все на свете.	
86	С чего начинается общение?	
87	Умеет ли природа разговаривать?	
88	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.	
89	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.	
90	Книга природы. Сравни и подумай.	
91	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки. Загадки.	
92	Семейное чтение.	
93	Введение в содержание раздела "Книги - мои друзья". С.Маршак "Новому читателю"	
94	Возникновение письменности. С.Михалков "Как бы жили мы без книг"	
95	Мы идем в библиотеку. А.С.Пушкин	
96	Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии	
97	Введение в содержание раздела "Радуга - дуга". Песенки разных народов.	
98	Загадки. Пословицы и поговорки разных народов.	

99	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	
100	Наш театр. Английская народная песенка "Перчатки". Маленькие и большие секреты страны Литературии	
101	Введение в содержание раздела "Здравствуй, сказка!".В.Берестов «Солнце,дождик,приходите...»	
102	Жили - были буквы. Г.Юдин "Почему "А" первая". А. Коти "Катя и буквы". Сравнение авторской и народной сказок.	
103	Русская народная сказка «Курочка Ряба» С.Маршак «Курочка Ряба и десять утят»	
104	Русская народная сказка "Лиса,заяц и петух"	
105	Л.Пантелеев "Две лягушки".	
106	И.Гамазкова "Живая азбука"	
107	Народные сказки "Три дочери", "Два лентяя", "Заяц и черепаха".	
108	Наш театр. С.Михалков "Сами виноваты". Маленькие и большие секреты страны Литературии	
109	Введение в содержание раздела "Люблю все живое".В.Лунин "Никого не обижай".Е.Благинина "Котенок". Прием звукописи как средство создания образа.И.Токмакова "Лягушки". "Разговоры синицы и дятла".В.Бианки "Разговор птиц в конце лета".	
110	Мы в ответе за тех кого приручили. И.Пивоварова "Всех угостила". С.Михалков "Зяблик". Н.Сладков "Без слов"	
111	Книги о природе и животных. Л.Толстой "Обходиться добром со всяким", "Не мучить животных". С. Маршак "В зоопарке"	
112	Л.Толстой «Пожарные собаки». Б.Житков "Вечер"	
113	Наш театр. С. Маршак "Волк и лиса". Маленькие и большие секреты страны Литературии	
114	Введение в содержание раздела "Хорошие соседи, счастливые друзья".С.Михалков "Песенка друзей". М.Танич "Когда мои друзья со мной". А.Барто " Сонечка"	
115	Характеристика героя произведения. Е.Пермяк " Самое страшное". В.Осеева "Хорошее". Книги о детях. Э.Шим "Брат и младшая сестра".	
116	Е.Благинина "Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез?..".В.Лунин "Мне туфельки мама вчера подарила..."	
117	Наш театр. М. Пляцковский "Солнышко на память". Ю. Мориц "Это - да! Это - нет!"	
118	Наш театр. М. Пляцковский "Солнышко на память". Ю. Мориц "Это - да! Это - нет!"	

119	Л.Толстой "Не лениться", "Косточка" Маленькие и большие секреты страны Литературии	
120	Введение в содержание раздела "Край родной, навек любимый". П.Воронько "Лучше нет родного края". Стихотворения русских поэтов о природе.	
121	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.	
122	Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский "Четыре сестры". Сочинение сказки.	
123	В.Берестов "Любили тебя без особых причин..." Г.Виеру "Сколько звезд на ясном небе!" Н.Бромлей "Какое самое первое слово?" А.Митяев "За что люблю маму". В.Берестов "Стихи для папы".	
124	Е.Пермяк "Первая рыбка". Рассказ о своей семье. И.Косяков "Все она". Л.Толстой "Мальчик и отец". К.Ушинский "Лекарство". Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
125	Введение в содержание раздела "Сто фантазий". Р.Сеф "Совершенно непонятно". В.Маяковский "Тучкины штучки". Ю.Мориц "Сто фантазий"	
126	Учусь сочинять сам. И.Пивоварова "Я палочкой волшебной тихонько проведу..." Г.Цыферов "про меня и про цыпленка"	
127	Резервный урок	
128	Резервный урок	
129	Резервный урок	
130	Резервный урок	
131	Резервный урок	
132	Резервный урок	
	Итого	