

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 40
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ Лицея № 40
Приморского района
Санкт-Петербурга
(протокол от 30.08.2021 №1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
ГБОУ Лицея № 40
От 30.08.2021 №191-д
Приморского района
Санкт-Петербурга



(Н.Г.Милюкова)

« 30 » августа 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **музыка**

для обучающихся 8а, 8б, 8в, 8г классов

(«Искусство 8 класс». Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская.

Москва: «Просвещение», 2015 г. №2.2.6.1.2.1.)

(34 часа)

Уровень обучения: основное общее образование

Учитель Т.В. Кулясова

2021

Предметные результаты освоения обучающимися учебного предмета «музыка» в 8 классах

В результате изучения предмета «музыка» обучающийся должен **знать/понимать**:

- различные виды художественных произведений, которые являются духовным опытом многих поколений;
- значимость искусства, его места и роли в жизни человека;
- необходимость уважения культур других народов;
- основные закономерности искусства;
- специфику художественного образа, особенности средств художественной выразительности, языки разных видов искусства;
- художественные традиции своего народа и достижения мировой культуры;

уметь:

- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;
- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;
- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;
- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Основное содержание учебного предмета

Повторение материала из курса 7 класса.

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.

Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык. Наука и искусство. Знание

научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя.

Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства.

Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Иллюстрации к сказкам (И. Билибин, Т. Маврина). Виды храмов: античный, православный, католический, мусульманский. Образы природы (А. Саврасов, И. Левитан, К. Моне и др.). Изображение человека в скульптуре Древнего Египта, Древнего Рима, в искусстве эпохи Возрождения, в современной живописи и графике (К. Петров-Водкин, Г. Климт, Х. Бидstrup и др.). Автопортреты А. Дюрера, Х. Рембрандта, В. Ван Гога. Изображения Богоматери с Младенцем в русской и западноевропейской живописи. Изображения детей в русском искусстве (И. Вишняков, В. Серов и др.). Изображение быта в картинах художников разных эпох (Я. Вермеер, А. Остаде, Ж.-Б. Шарден, передвижники, И. Машков, К. Петров-Водкин, Ю. Пименов и др.). Видение мира в произведениях таких художественных направлений, как фовизм, кубизм (натюрморты и жанровые картины А. Матисса и П. Пикассо).

Музыка. Музыкальный фольклор. Духовные песнопения. Хоровая и органная музыка (М. Березовский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, И.-С. Бах, В.А. Моцарт, Э.-Л. Уэббер и др.). Портрет в музыке (М. Мусоргский, А. Бородин, П. Чайковский, С. Прокофьев, И. Стравинский, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман и др.). Образы природы и быта (А. Вивальди, К. Дебюсси, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.)

Литература. Устное народное творчество (поэтический фольклор). Русские народные сказки, предания, былины. Жития святых. Лирическая поэзия.

Экранные искусства, театр. Кинофильмы А. Тарковского, С. Урусевского и др.

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы,

фестивали, проекты).

Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Изобразительное искусство. Натюрморты (П. Клас, В. Хеда, П. Пикассо, Ж. Брак и др.); пейзажи, жанровые картины (В. Борисов-Мусатов, М. Врубель, М. Чюрленис и др.); рисунки (А. Матисс, В. Ван Гог, В. Серов и др.). Архитектура (Успенский собор Московского Кремля, церковь Вознесения в Коломенском, дворцы в стиле барокко и классицизма и др.). Скульптура (Ника Самофракийская, О. Роден, В. Мухина, К. Миллес и др.), живопись (В. Тропинин, О. Кипренский, П. Корин и др.). Росписи Древнего Египта, Древнего Рима, мозаики и миниатюры Средневековья, графика и живопись Древнего Китая, Древней Руси (А. Рублев); живопись и графика романтизма, реализма и символизма (Д. Веласкес, А. Иванов, В. Суриков, У. Хогарт, П. Федотов, Ф. Гойя, К. Малевич, Б. Йеменский и др.); карикатура (Ж. Эффель, Х. Бидstrup, Кукрыниксы).

Музыка. Сочинения, посвященные героике, эпосу, драме (М. Глинка, М. Мусоргский, Д. Шостакович, А. Хачатурян, К.-В. Глюк, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен, А. Скрябин, Г. Свиридов, А. Шнитке, Ч. Айвз и др.). Музыка к кинофильмам (С. Прокофьев, Р. Щедрин, Э. Артемьев, А. Петров, М. Та-ривердиев, Н. Рота и др.).

Литература. Русская поэзия и проза (Н. Гоголь, А. Блок, Б. Пастернак и др.).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы С. Эйзенштейна, Н. Михалкова, Э. Рязанова и др. Экранизации опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей – действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.

Поэтизация обыденности. Красота и польза.

Изобразительное искусство. Скульптурный портрет Нефертити, скульптура Афродиты Милосской, икона Владимирской Богоматери, «Мона Лиза» Леонардо да Винчи; скульп-

турные и живописные композиции («Весна» О. Родена, «Весна» С. Боттичелли и др.). Живопись (Ж.-Л. Давид, У. Тернер, К.-Д. Фридрих, Ф. Васильев, И. Левитан, А. Куинджи, В. Поленов и др.). Женские образы в произведениях Ф. Рокотова, Б. Кустодиева, художников-символистов.

Музыка. Сочинения, посвященные красоте и правде жизни (Д. Каччини, И.-С. Бах, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, И. Штраус, Э. Григ, Ж. Визе, М. Равель, М. Глинка, П. Чайковский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, В. Кикта, В. Гаврилин и др.). Исполнительские интерпретации классической и современной музыки.

Литература. Поэзия и проза (У. Шекспир, Р. Берне, А. Пушкин, символисты, Н. Гоголь, И. Тургенев, И. Бунин, Н. Заболоцкий).

Экранные искусства, театр. Кинофильмы Г. Александрова, Г. Козинцева, А. Тарковского, С. Бондарчука, Ю. Норштейна, М. Формана. Экранизация опер и балетов (по выбору учителя).

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе

Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер). Ценностно-ориентационная, нравственная, воспитательная функции искусства. Арт-терапевтическое воздействие искусства. Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.

Синтез искусств в создании художественных образов. Соотнесение чувств, мыслей, оценок читателя, зрителя, слушателя с ценностными ориентирами автора художественного произведения. Идеал человека в искусстве. Воспитание души.

Исследовательский проект.

Календарно-тематическое планирование по предмету музыка в 8а классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Плановая	Скорректированная
	Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа)			
1	Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека.	1		
2	Художественный образ – стиль - язык	1		
3	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1		
	Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)			
4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы.	1		
5	Пейзаж в живописи, музыке, литературе. Зримая музыка	1		
6	Человек в зеркале искусства: жанр портрета. Портрет в искусстве России.	1		
7	Как начиналась галерея.	1		
8	Исторический портрет. Александр Невский.	1		
9	Музыкальный портрет. Портрет композитора в литературе и кино.	1		
	Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 ч)			
10	Мир в зеркале искусства. Роль искусства в сближении народов.	1		
11	Искусство художественного перевода – искусство общения. Искусство – проводник духовной энергии. Как происходит передача сообщения в искусстве.	1		
12	Знаки и символы искусства.	1		
13	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1		
14	Символы в жизни и искусстве.	1		

15	Звучащий цвет и зримый звук	1		
16	Музыкально-поэтическая символика огня.	1		
	Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (9 ч)			
17	Откровенье вечной красоты.	1		
18	Застывшая музыка.	1		
19	Есть ли у красоты свои законы.	1		
20	Всегда ли люди понимали красоту.	1		
21	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1		
22	Как соотносятся красота и польза.	1		
23	Как человек реагирует на явления в жизни и в искусстве.	1		
24	Презентация творческого проекта	1		
	Раздел 5. Прекрасное пробуждает добро (8 ч)			
25	Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер).	1		
26	Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.	1		
27	Образы природы, Родины в русской прозе, поэзии и живописи. Поэтизация образа матери.	1		
28	Лирические образы в вокальной и инструментальной музыке.	1		
29	Синтез искусств в создании художественных образов.	1		
30-31	Идеал человека в искусстве. Воспитание души.	2		
32	Презентация исследовательских проектов «Полна чудес могучая природа»	1		
33	Резерв	1		
34	Резерв	1		

Календарно-тематическое планирование по предмету музыка в 8б классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Плановая	Скорректированная
	Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа)			
1	Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека.	1		
2	Художественный образ – стиль - язык	1		
3	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1		
	Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)			
4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы.	1		
5	Пейзаж в живописи, музыке, литературе. Зримая музыка	1		
6	Человек в зеркале искусства: жанр портрета. Портрет в искусстве России.	1		
7	Как начиналась галерея.	1		
8	Исторический портрет. Александр Невский.	1		
9	Музыкальный портрет. Портрет композитора в литературе и кино.	1		
	Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 ч)			
10	Мир в зеркале искусства. Роль искусства в сближении народов.	1		
11	Искусство художественного перевода – искусство общения. Искусство – проводник духовной энергии. Как происходит передача сообщения в искусстве.	1		
12	Знаки и символы искусства.	1		
13	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1		
14	Символы в жизни и искусстве.	1		

15	Звучащий цвет и зримый звук	1		
16	Музыкально-поэтическая символика огня.	1		
Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (9 ч)				
17	Откровенье вечной красоты.	1		
18	Застывшая музыка.	1		
19	Есть ли у красоты свои законы.	1		
20	Всегда ли люди понимали красоту.	1		
21	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1		
22	Как соотносятся красота и польза.	1		
23	Как человек реагирует на явления в жизни и в искусстве.	1		
24	Презентация творческого проекта	1		
Раздел 5. Прекрасное пробуждает добро (8 ч)				
25	Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер).	1		
26	Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.	1		
27	Образы природы, Родины в русской прозе, поэзии и живописи. Поэтизация образа матери.	1		
28	Лирические образы в вокальной и инструментальной музыке.	1		
29	Синтез искусств в создании художественных образов.	1		
30-31	Идеал человека в искусстве. Воспитание души.	2		
32	Презентация исследовательских проектов «Полна чудес могучая природа»	1		
33	Резерв	1		
34	Резерв	1		

Календарно-тематическое планирование по предмету музыка в 8в классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Плановая	Скорректированная
	Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа)			
1	Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека.	1		
2	Художественный образ – стиль - язык	1		
3	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1		
	Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)			
4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы.	1		
5	Пейзаж в живописи, музыке, литературе. Зримая музыка	1		
6	Человек в зеркале искусства: жанр портрета. Портрет в искусстве России.	1		
7	Как начиналась галерея.	1		
8	Исторический портрет. Александр Невский.	1		
9	Музыкальный портрет. Портрет композитора в литературе и кино.	1		
	Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 ч)			
10	Мир в зеркале искусства. Роль искусства в сближении народов.	1		
11	Искусство художественного перевода – искусство общения. Искусство – проводник духовной энергии. Как происходит передача сообщения в искусстве.	1		
12	Знаки и символы искусства.	1		
13	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1		
14	Символы в жизни и искусстве.	1		

15	Звучащий цвет и зримый звук	1		
16	Музыкально-поэтическая символика огня.	1		
Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (9 ч)				
17	Откровенье вечной красоты.	1		
18	Застывшая музыка.	1		
19	Есть ли у красоты свои законы.	1		
20	Всегда ли люди понимали красоту.	1		
21	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1		
22	Как соотносятся красота и польза.	1		
23	Как человек реагирует на явления в жизни и в искусстве.	1		
24	Презентация творческого проекта	1		
Раздел 5. Прекрасное пробуждает добро (8 ч)				
25	Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер).	1		
26	Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.	1		
27	Образы природы, Родины в русской прозе, поэзии и живописи. Поэтизация образа матери.	1		
28	Лирические образы в вокальной и инструментальной музыке.	1		
29	Синтез искусств в создании художественных образов.	1		
30-31	Идеал человека в искусстве. Воспитание души.	2		
32	Презентация исследовательских проектов «Полна чудес могучая природа»	1		
33	Резерв	1		
34	Резерв	1		

классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Плановая	Скорректированная
	Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа)			
1	Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека.	1		
2	Художественный образ – стиль - язык	1		
3	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1		
	Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)			
4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы.	1		
5	Пейзаж в живописи, музыке, литературе. Зримая музыка	1		
6	Человек в зеркале искусства: жанр портрета. Портрет в искусстве России.	1		
7	Как начиналась галерея.	1		
8	Исторический портрет. Александр Невский.	1		
9	Музыкальный портрет. Портрет композитора в литературе и кино.	1		
	Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 ч)			
10	Мир в зеркале искусства. Роль искусства в сближении народов.	1		
11	Искусство художественного перевода – искусство общения. Искусство – проводник духовной энергии. Как происходит передача сообщения в искусстве.	1		
12	Знаки и символы искусства.	1		
13	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1		
14	Символы в жизни и искусстве.	1		

15	Звучащий цвет и зримый звук	1		
16	Музыкально-поэтическая символика огня.	1		
Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (9 ч)				
17	Откровенье вечной красоты.	1		
18	Застывшая музыка.	1		
19	Есть ли у красоты свои законы.	1		
20	Всегда ли люди понимали красоту.	1		
21	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1		
22	Как соотносятся красота и польза.	1		
23	Как человек реагирует на явления в жизни и в искусстве.	1		
24	Презентация творческого проекта	1		
Раздел 5. Прекрасное пробуждает добро (8 ч)				
25	Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер).	1		
26	Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.	1		
27	Образы природы, Родины в русской прозе, поэзии и живописи. Поэтизация образа матери.	1		
28	Лирические образы в вокальной и инструментальной музыке.	1		
29	Синтез искусств в создании художественных образов.	1		
30-31	Идеал человека в искусстве. Воспитание души.	2		
32	Презентация исследовательских проектов «Полна чудес могучая природа»	1		
33	Резерв	1		
34	Резерв	1		