



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Лицей № 40
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Образовательного учреждения
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ Лицей №40
Приморского района Санкт-Петербурга
_____ Н.Г. Милокова

Приказ от «29» августа 2024 г. № 262-д



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
для обучающихся 6 класса

Решение лингвистических задач

г. Санкт-Петербург
2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа курса внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основании:

1. ФЗ № 273 от 29.12. 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
3. Положения об организации внеурочной деятельности МБОУ Лицей №40

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Цель: формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, убеждения в необходимости и возможности его грамотного использования.

Задачи :

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

II. В основе создания данной программы лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности и перспективности. Наряду с ними имеются ещё такие принципы, которыми определяются, с одной стороны содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий. Основными из них являются следующие принципы:

1.Принцип связи данного курса с уроками русского языка.

Он заключается в том, что основой должны являться знания, полученные учащимися на уроках русского языка, которые учитель углубляет на дополнительных занятиях.

2.Принцип систематичности в подаче языкового материала.

Этот принцип связан с предыдущим. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках.

3. Принцип индивидуальных особенностей обучающихся.

Согласно этому принципу, содержание работы должно определяться с учётом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ученика

4. Принцип разнообразия форм и видов работы.

Интерес поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.

III. Формы проведения занятий:

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

IV. Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность:

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности во внеурочной деятельности по русскому языку в соответствии с ООП ООО являются: исследовательское и творческое.

Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

Названия проектов, осуществляемых в рамках данной программы:

- «Музей одного слова»
- «Активные и пассивные слова»
- «Словарь языка А.С. Пушкина»

Использование информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6 классе:

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6 классе обеспечивается следующим образом:

1. использование электронных словарей, справочников;
2. создание презентаций;
3. поиск необходимой информации с использованием сайтов в сети Интернет

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. О слове.(8 ч.)

Из истории письменности. Начальные сведения о происхождении слов. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества.

Работа с этимологическим словарём. Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Раздел 2. Речевая культура (6ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим.

Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов.

Лингвистические словари. Языковые нормы:

орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические.

Раздел 3. Лексическое богатство русского языка.(20ч.)

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении. Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями.

Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях. Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Из истории письменности	1	Работа с источниками информации.	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
2.	Начальные сведения о происхождении слов.	1	Работа с источниками информации.	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
3.	Назначение языка.	1	Ролевая игра. Пословицы, поговорки, загадки	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
4.	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества.	1	Работа с текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
5.	Значение языка для жизни общества.	1	Защита мини – проектов	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru

6.	Словарь языка А.С.Пушкина Творческая работа.	1	Работа с источниками информации	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
7.	Словарь языка А.С. Пушкина Творческая работа.	1	Работа с источниками информации	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
8.	Работа с этимологическим словарём.	1	Работа со словарём	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
9.	Старое и новое в слове	1	Работа со словарём	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
10.	Из истории слов и выражений.	1	Коллективное обсуждение	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
11.	Народное слово в литературном языке.	1	Работа с текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
12.	Народное слово в литературном языке.	1	Работа с текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
13.	Литературный калейдоскоп.	1	Работа с текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
14.	Литературный калейдоскоп.	1	Работа с текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66

				http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
15.	Слово и его системные отношения.	1	Работа с источниками информации	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
16.	Сколько слов в русском языке.	1	Работа со словарём	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
17.	Активные и пассивные слова.	1	Работа с художественным и текстами.	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
18.	Лингвистические словари.	1	Работа со словарём	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
19.	Лексическое богатство русского языка.	1	Дискуссия.	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
20.	Слова однозначные и многозначные.	1	Работа со словарём	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
21.	Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1	Мини-исследование. Презентации	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
22.	Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1	Мини-исследование. Презентации	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru

23.	Омонимы, их отличие от многозначных слов.	1	Работа с художественным и текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
24.	Синонимы, их роль в художественных произведениях.	1	Работа с художественным и текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
25.	Антонимы, их роль в художественных произведениях.	1	Работа с художественным и текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
26.	Неологизмы, их роль в художественных произведениях.	1	Работа с художественным и текстами	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
27.	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.	1	Анализ фрагментов из художественных произведений	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
28.	Фразеологизмы, их роль в речи.	1	Анализ фрагментов из художественных произведений	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
29.	Создание собственных текстов.	1	Выступления учащихся.	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
30.	Лингвистическое загадки. Лингвистическое кроссворды.	1	Лингвистическая игра	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
31.	Тавтология и неуместное	1	Лингвистическая игра	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanim_atelnoj_grammatiki/0-66

	повторение слов как речевые ошибки			http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
32.	Орфоэпические трудности	1	Тренировочные упражнения на транскрибирование	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
33.	«Крылатые выражения» и «афоризмы».	1	Практическое занятие	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
34.	Итоговое занятие	1	Защита проекта	http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66 http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.interqu.ru
35.	итога	34		